

DIANE MORIN
438-396-7783
morin.arte@gmail.com
www.morinarte.com
skype : morin.arte

GRAPHISME . MULTIMÉDIA pratique & enseignement

PROFIL

- Profil unique et polyvalent, alliant graphisme, multimédia et arts visuels
- Expertise en design graphique, édition électronique et imprimée, multimédia illustration et photographie
- 20 ans d'expérience en enseignement au Québec et à l'international
- 4 ans de coopération internationale en Bolivie et en Uruguay
- Créativité, polyvalence, dynamisme, autonomie, souci du détail et grande capacité d'adaptation
- Français, espagnol, anglais et arabe de base

COMPÉTENCES

GRAPHISME

- Création d'outils de communication : identité visuelle, affiche, magazine, brochure, dépliant, site web... illustration . photographie
- Supervision de la chaîne de production, de la création à l'impression et/ou à l'intégration sur internet

MULTIMÉDIA

- Animation 2D . Édition vidéo

COORDINATION

- Gestion d'équipe : graphisme . communication . programmation
- Relation entre les intervenant-es et les administrateurs
- Développement et encadrement de projets créatifs
- Responsable des stages en entreprise
- Organisation de sorties pédagogiques et culturelles
- Gestion des locaux et du matériel

ENSEIGNEMENT

- Élaboration des contenus de cours : art . graphisme . multimédia
- Niveau collégial . Formation en entreprise

EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

GRAPHISME . 1988-2018

- Clients dans différents secteurs : art . culture . environnement . éducation . science...
Équiterre . Noureddine Amir Mode . Segafredo . Bab Hotel . JM Suites Hotel...
cegep@distance / Collège Rosemont
ETC Montréal . revue d'art actuel
AGACM . Association des Galeries d'Art Contemporain de Montréal
ELAAC . Entrée Libre à l'Art Contemporain
CIAC . Centre International d'Art Contemporain
RCAAQ . Regroupement des Centres d'Artistes Autogérés du Québec
AICA . Association Internationale des Critiques d'Art
Galerie Graff . Galerie Elena Lee . Galerie Daniel . Galerie Bernard...
Ciel Variable . revue photo-littéraire
FIMI . Festival International de Musiciennes Innovatrices de Montréal

EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE . suite

DIRECTION ARTISTIQUE . 1980-2018

- Montréal . Casablanca . Marrakech
Studio de création : morin.création . la puce et la souris
- Casablanca . Maroc
Conception et direction de l'équipe / graphisme . production . Illustrat concept

ENSEIGNEMENT . COORDINATION . 1998-2016

- Montréal . Québec
CHARGÉE DE COURS / multimédia . ITI . Collège de Maisonneuve
COORDONNATRICE . CHARGÉE DE COURS / multimédia . Collège Gérald-Godin
CHARGÉE DE COURS / graphisme . Cégep du Vieux Montréal
- Marrakech . Maroc
COORDONNATRICE . PROFESSEURE / art . multimédia
ÉSAV . École Supérieure des Arts Visuels de Marrakech
- Casablanca . Marrakech . Rabat
CHARGÉE DE COURS / graphisme . multimédia . Collège LaSalle
- Bogotà . Colombia
COORDONNATRICE . PROFESSEURE
Conception graphique, animation & multimédia . Collège LaSalle

COOPÉRATION INTERNATIONALE . 1990-94

- COOPÉRANTE . Oxfam-Québec . Bolivia . Uruguay / graphisme
- Montevideo . Uruguay
Fundaciòn PLEMUU . Plenario de Mujeres del Uruguay
Formation du personnel . Installation du département d'infographie / Macintosh
- La Paz . Bolivia
Semanario AQUÍ . Hebdomadaire pour la défense des droits indigènes
Formation du personnel . Évaluation et adaptation des méthodes de production
CIMCA . Centro de Integraciòn de Medios de Comunicaciòn Alternativa
Formation du personnel . Cours de mise en page / ONG's dans différentes villes de Bolivie
- Santa Cruz . Bolivia
ARTECAMPO . CIDAC . Centro de Investigaciòn para el Desarrollo
Formation du personnel . Cours de mise en page
COTESU . Coopération Technique Suisse . Direction artistique

JURY . 2012-1990

- international . jury en ligne
poster for tomorrow . *Gender Equality Now !*
- Bogotà . Colombia
Jury national . *Pàginas '97* . Meilleure publicité imprimée de l'année
ASOMEDIOS . Asociaciòn Nacional de Medios de Comunicaciòn
- Montréal . Québec
Comité de sélection . *Des passions à la page*
Recueil de créations jeunesse . Oxy-Jeunes inc.

BÉNÉVOLAT . 2004-15

- Pokhara . Népal . ACT FOR NEPAL . YES HELPING HANDS
- Marrakech . Maroc . CFF . Centre Fiers & Forts
- Montréal . Québec . CCT . Comité Canada Tibet

ACTIVITÉS ARTISTIQUES

ARTS VISUELS . 1976-2018

- Québec & international
Expositions individuelles et de groupe
- Montevideo . Uruguay
Comité organisateur . Interprète . Accompagnatrice
Échange Femmes Artistes Pédagogues . Québec-Uruguay
Élaboration du projet . Présence média / radio . Participante / peintre
Arte en Vivo / événement de création en direct . Café-Théâtre Laberinto
- Montréal . Québec
Conception graphique . Assistance aux costumes
L'Alibi . Jocelyne Beaulieu / production théâtrale
Assistance à la réalisation . Direction artistique . Générique
L'Ambivalent . Lise Martineau . Publim Inc. Québec / 16 mm
Script . Accessoiriste . Générique / animation
Jérôme, Maître d'hôtel . Lise Martineau . Université Concordia / Super 8
- Rivière-du-Loup . Québec
Entrevue vidéo . *Recensement des Femmes-Artistes* / Région du KRT

BOURSE . 1981

Ressources techniques . Recherche / eaux-fortes . dessin
MACQ . Ministère des Affaires culturelles du Québec / Exposition au Musée du Bas St-Laurent

FORMATION

GRAPHISME . 1974-89

Édition électronique . ITI . Collège de Maisonneuve
DEC graphisme . CÉGEP Rivière-du-Loup

MULTIMÉDIA . 1998-2018

WordPress . SAÉ . Université de Montréal
After Effects . Dreamweaver . Collège de Maisonneuve
Flash . Centre de formation professionnelle . Verdun
Création de pages Web / langage HTML . Collège de Maisonneuve

CINÉMA . VIDÉO . 1978-97

Édition vidéo . Collège LaSalle . Bogotà . Colombia
Interpretación y crítico de cine . Museo de Arte Moderno . Bogotà . Colombia
Realización video . Cinemateca Uruguaya . Montevideo . Uruguay
Écriture télévisuelle . Jean Salvy . UQÀM . Université du Québec à Montréal
Atelier d'animation sur film . Pierre Hébert . ONF . Office National du Film

LOGICIELS

GRAPHISME . Photoshop . Illustrator . InDesign
MULTIMÉDIA . WordPress . Flash . Dreamweaver . Premiere
BUREAUTIQUE . Word . PowerPoint
CONNAISSANCES . After Effect . Excel

INTÉRÊTS PARTICULIERS

Voyages liés aux intérêts professionnels, personnels et artistiques.
Art contemporain . cinéma . théâtre . anthropologie . astronomie...