

DIANE MORIN  
438.396.7783  
morin.arte@gmail.com  
www.morinarte.com  
skype : morin.arte

## GRAPHISME . MULTIMÉDIA pratique & enseignement

### PROFIL

- Profil unique et polyvalent, alliant graphisme, multimédia et arts visuels
- Expertise en design graphique, édition électronique et imprimée, multimédia illustration et photographie
- 20 ans d'expérience en enseignement au Québec et à l'international
- 4 ans de coopération internationale en Bolivie et en Uruguay
- Créativité, polyvalence, dynamisme, autonomie, souci du détail et grande capacité d'adaptation
- Français, espagnol, anglais et arabe de base

### COMPÉTENCES

#### GRAPHISME

- Création d'outils de communication : identité visuelle, affiche, magazine, brochure, dépliant, site web... illustration . photographie
- Supervision de la chaîne de production, de la création à l'impression et/ou à l'intégration sur internet

#### MULTIMÉDIA

- Animation 2D . Édition vidéo

#### COORDINATION

- Gestion d'équipe : graphisme . communication . programmation
- Relation entre les intervenant-es et les administrateurs
- Développement et encadrement de projets créatifs
- Responsable des stages en entreprise
- Organisation de sorties pédagogiques et culturelles
- Gestion des locaux et du matériel

#### ENSEIGNEMENT

- Élaboration des contenus de cours : art . graphisme . multimédia
- Niveau collégial . Formation en entreprise

### EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

#### GRAPHISME & COORDINATION . 1988-2020

- Clients dans différents secteurs : art . culture . environnement . éducation . science...  
Équiterre . Jour de la terre . Phytonutriment Canada . Fawless Loop Studio . Awaya  
cegep@distance / Collège Rosemont  
CIAC . Centre International d'Art Contemporain  
ETC Montréal . revue d'art actuel  
AGACM . Association des Galeries d'Art Contemporain de Montréal  
ELAAC . Entrée Libre à l'Art Contemporain  
RCAAQ . Regroupement des Centres d'Artistes Autogérés du Québec  
AICA . Association Internationale des Critiques d'Art  
Galerie Graff . Galerie Elena Lee . Galerie Daniel . Galerie Bernard...  
Ciel Variable . revue photo-littéraire  
FIMI . Festival International de Musiciennes Innovatrices de Montréal

## EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE . suite

### RESPONSABLE DE L'ÉDITION & MISE EN PAGE . 2019-20

Vues sur la Bourgogne / journal de quartier

Coordination de la publication du journal et développement éditorial

Soutien des comités et des bénévoles : journalistes, correcteurs, traducteurs, graphiste...

### FORMATION EN ENTREPRISE . 2019

DOUSSOU FORMATION

- INDESIGN / Formation accélérée individuelle
- ILLUSTRATOR / Formation accélérée . WestRock / emballage . Warwick

### ENSEIGNEMENT . COORDINATION . 1998-2016

- Marrakech . Maroc

COORDONNATRICE . PROFESSEURE / art . multimédia

ÉSAV . École Supérieure des Arts Visuels de Marrakech

- Casablanca . Marrakech . Rabat

CHARGÉE DE COURS / graphisme . multimédia . Collège LaSalle

- Montréal . Québec

CHARGÉE DE COURS / multimédia . ITI . Collège de Maisonneuve

COORDONNATRICE . CHARGÉE DE COURS / multimédia . Collège Gérald-Godin

CHARGÉE DE COURS / graphisme . Cégep du Vieux Montréal

- Bogotà . Colombia

COORDONNATRICE . PROFESSEURE

Conception graphique, animation & multimédia . Collège LaSalle

### COOPÉRATION INTERNATIONALE . 1990-94

COOPÉRANTE . Oxfam-Québec . Bolivia . Uruguay / graphisme

- Montevideo . Uruguay

Fundaciòn PLEMUU . Plenario de Mujeres del Uruguay

Formation du personnel . Installation du département d'infographie / Macintosh

- La Paz . Bolivia

Semanario AQUÌ . Hebdomadaire pour la défense des droits indigènes

Formation du personnel . Évaluation et adaptation des méthodes de production

CIMCA . Centro de Integraciòn de Medios de Comunicaciòn Alternativa

Formation du personnel . Cours de mise en page / ONG's dans différentes villes de Bolivie

- Santa Cruz . Bolivia

ARTECAMPO . CIDAC . Centro de Investigaciòn para el Desarrollo

Formation du personnel . Cours de mise en page

COTESU . Coopération Technique Suisse . Direction artistique

### JURY . 2012-1990

- International . Jury en ligne . poster for tomorrow . *Gender Equality Now !*

- Bogotà . Colombia

Jury national . *Pàginas '97* . Meilleure publicité imprimée de l'année

ASOMEDIOS . Asociaciòn Nacional de Medios de Comunicaciòn

- Montréal . Québec

Comité de sélection . *Des passions à la page* . Recueil de créations jeunesse . Oxy-Jeunes

### BÉNÉVOLAT . 2004-15

- Pokhara . Népal . ACT FOR NEPAL . YES HELPING HANDS

- Marrakech . Maroc . CFF . Centre Fiers & Forts

- Montréal . Québec . CCT . Comité Canada Tibet

## ACTIVITÉS ARTISTIQUES

**ARTS VISUELS** . 1976-2018

- **Québec & international**  
Expositions individuelles et de groupe
- **Montevideo . Uruguay**  
Comité organisateur . Interprète . Accompagnatrice  
*Échange Femmes Artistes Pédagogues* . Québec-Uruguay  
Élaboration du projet . Présence média / radio . Participante / peintre  
*Arte en Vivo* / événement de création en direct . Café-Théâtre Laberinto
- **Montréal . Québec**  
Conception graphique . Assistance aux costumes  
*L'Alibi* . Jocelyne Beaulieu / production théâtrale  
Assistance à la réalisation . Direction artistique . Générique  
*L'Ambivalent* . Lise Martineau . Publim Inc. Québec / 16 mm  
Script . Accessoiriste . Générique / animation  
*Jérôme, Maître d'hôtel* . Lise Martineau . Université Concordia / Super 8
- **Rivière-du-Loup . Québec**  
Entrevue vidéo . *Recensement des Femmes-Artistes* / Région du KRT

**BOURSE** . 1981

Ressources techniques . Recherche / eaux-fortes . dessin  
MACQ . Ministère des Affaires culturelles du Québec / Exposition au Musée du Bas St-Laurent

## FORMATION

**GRAPHISME** . 1974-89

Édition électronique . ITI . Collège de Maisonneuve  
DEC graphisme . CÉGEP Rivière-du-Loup

**MULTIMÉDIA** . 1998-2020

HTML & CSS . Collège de Maisonneuve  
WordPress . SAÉ . Université de Montréal  
After Effects . Dreamweaver . Collège de Maisonneuve  
Flash . Centre de formation professionnelle . Verdun

**CINÉMA . VIDÉO** . 1978-97

Édition vidéo . Collège LaSalle . Bogotà . Colombia  
*Interpretación y crítico de cine* . Museo de Arte Moderno . Bogotà . Colombia  
Realización video . Cinemateca Uruguaya . Montevideo . Uruguay  
Écriture télévisuelle . Jean Salvy . UQÀM . Université du Québec à Montréal  
Atelier d'animation sur film . Pierre Hébert . ONF . Office National du Film

## LOGICIELS

**GRAPHISME** . Photoshop . Illustrator . InDesign

**MULTIMÉDIA** . WordPress . Flash . Dreamweaver . Premiere

**BUREAUTIQUE** . Word . PowerPoint

**CONNAISSANCES** . After Effect . Excel

## INTÉRÊTS PARTICULIERS

Voyages liés aux intérêts professionnels, personnels et artistiques.  
Art contemporain . cinéma . théâtre . anthropologie . astronomie...